



**Frère François-Dominique Forquin**

Couvent de l'Annonciation à Paris

## Illustre inconnu

Un jour, dans une rue de Paris, autour d'une voiture, un attroupement avec des drapeaux inconnus. Je m'approche et interroge : qui est-ce ? Le roi du Lesotho ! me répond-on aussitôt. Ce roi était pour moi un illustre inconnu, comme pour la plupart des badauds de la rue !

Ici, point de rameaux et de manteaux pour saluer sa majesté le roi du Lesotho, juste quelques drapeaux. Même maladroitement agités par les Lesothiens de la capitale qui avaient été mobilisés pour l'occasion, ils avaient attiré mon attention et provoqué ma question.

Pour moi, le discret roi Letsie III était sorti de son anonymat. Pour les catholiques occidentaux, rares sont les occasions où leurs célébrations les conduisent sur le parvis. Avec le feu nouveau de la nuit de Pâques, la liturgie des Rameaux en est une.

C'est comme si Pâques forçait la nature ordinairement discrète des chrétiens à sortir de leurs églises. Sur le parvis aujourd'hui, qui sont donc ces chrétiens qui acclament comme chaque dimanche leur roi, au chant de « Hosanna ! Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur » ?

La foule de badauds des Rameaux nous apprend que la curiosité n'est pas toujours un vilain défaut. Qu'attendons-nous pour susciter cette noble curiosité ?

Quand bien même nous sommes de cette foule qui l'acclame palmes à la main et pour qui il reste cependant un grand inconnu, qu'attendons-nous pour faire sortir notre roi de son anonymat ?